

GASSAN

A Brilliant Choice



START INTERNE OPLEIDING TOT DIAMANT BEWERKEN

In de loop der eeuwen heeft Amsterdam een welverdiende reputatie opgebouwd op het gebied van het snijden en slijpen van diamant. In 1586 werd de allereerste diamantslijper in Amsterdam geregistreerd. Sindsdien staat het ambacht hoog in aanzien en wordt het doorgegeven aan de volgende generaties.

De vermaarde Amsterdam Cut werd geperfectioneerd door de Amsterdamse diamantslijpers. Het is dus niet verwonderlijk dat wereldberoemde stenen zoals de Koh-I-Noor en de Cullinan in Amsterdam werden gesneden en geslepen.

De diamantgeschiedenis van Amsterdam gaat terug tot in de zestiende eeuw, het diamantambacht werd vooral in Joodse kring beoefend. Het is een nauwkeurig en ambachtelijk werk, met als belangrijkste bestanddelen het kloven, zagen, snijden en slijpen.

Ruim 400 jaar diamanthistorie heeft Amsterdam gevormd tot de grootste diamantstad ter wereld. In de diamantslijperij van Gassan Diamonds worden nog steeds dagelijks ruwe diamanten verwerkt tot oogverblindende edelstenen.

Twee van de grootste Amsterdamse diamantairs, Coster Diamonds en Gassan Diamonds, namen met succes het voortouw om het ambacht op de Nationale Inventaris Immaterieel Cultureel Erfgoed te plaatsen. Kees Noomen (directeur Coster Diamonds) en Benno Leeser (president-directeur Gassan Diamonds) namen met trots het certificaat in ontvangst in 2013.

Plaatsing op de Nationale Inventaris houdt een bijzondere erkenning in. Het brengt tot uitdrukking dat achter deze tradities die erkend zijn, een actieve gemeenschap schuil gaat, die zich wil inzetten voor het levensvatbaar houden van de tradities. Door middel van het geven van tours aan nationale en internationale bezoekers en het tonen van het ambacht diamant bewerken zorgen beide bedrijven voor overdracht aan nieuwe generaties.

Tevens hebben de twee bedrijven een stichting opgericht om het ambacht op nationaal en internationaal gebied te promoten middels de Stichting Amsterdam City of Diamonds. Om het ambacht door te geven aan de volgende generaties en het te borgen, heeft Gassan Diamonds een opleiding opgezet. Deze interne opleiding gaat 9 oktober 2017 van start onder leiding van Marie-Louise Bartels en leermeesters Pieter Ouwerkerk en Flip Tuinder. Zij zullen met veel passie alle kennis en kneepjes van het ambacht diamant bewerken overdragen aan de jongere generatie. Ook de eigen slijpvorm Gassan 121® zal in het opleidingsplan van grote waarde zijn.

Gassan 121® schittert door het unieke Gassan DNA: het laat zich kenmerken door briljante kwaliteit. De adembenemende slijpvorm met 121 facetten en heeft daardoor een optimale reflectie. In vergelijking met de traditionele briljant slijpvorm heeft de Gassan 121®, 16 extra facetten aan de bovenkant en 48 extra facetten aan de onderkant. Hierdoor ontstaat een ultieme schittering, met andere woorden: perfecte schoonheid.

De opleiding wordt gegeven in een prachtig gerestaureerde oorspronkelijk door stoom aangedreven diamantslijperij, gebouwd in 1879. Jaarlijks krijgen ongeveer 375.000 bezoekers een rondleiding door de prachtige diamantfabriek van Gassan Diamonds, dat als allereerste bedrijf werd uitgeroepen tot Beste Familiebedrijf van Nederland door de Stichting Familie Onderneming.

